

Terminplan Gruppe A

13. November 2019

William Morris: Die Schönheit des Lebens (Emilia Funke)
Frank Lloyd Wright: The architect and the machine (Karl Schieber)

27. November 2019

Adolf Loos: Ornament und Verbrechen (Leon Schoofs)
Coco Chanel: Von der Mode oder: Einmaligkeit ist da, um kopiert zu werden (Carlotta Eibich)

11. Dezember 2019

Johannes Itten: Pädagogische Fragmente einer Formenlehre (Swenja Lindner)
Margarete Schütte-Lihotzky: Rationalisierung im Haushalt / Neue Frankfurter Schul- und Lehrküchen (Laurin Emmerich)
Mart Stam: Das Verkehrszentrum von Rotterdam / Das Maß, das richtige Maß, das Minimum-Maß (Amin Kathir)

15. Januar 2020

Richard Buckminster Fuller: Weltplanung (Kaihe Wang)
Wilhelm Wagenfeld: Künstlerische Formprobleme der Industrie (Yuwen Zhang)

29. Januar 2020

Dieter Rams: Die Verantwortung des Designs (Oskar John)
Ettore Sottsass: When I was a very small boy (Michael Guttenberg)
Jasper Morrison: Utilism vs. uselessness (Stellios Lischka)